SKŁAD MUZYKI
JULIUSZA WILDTA
w Krakowie.

Wielhorski

opus 24.

2/m

1/20

MAZURKA

pour le Piano

dédiée

À MONSIEUR LE COMTE

STANISL. ALEXANDROWICZ

par

le Cte. Jos. Wielhorski.

OP. 24.

Propriété de l'Editeur.

LEIPZIG,

CHEZ BARTHOLF SENFF.

VARSOVIE, CHEZ G. SENNEWALD. St. PÉTERSBOURG, CHEZ A. BÜTTNER.

Entd. Sta. Hall.

Pr. 20 Ngr.
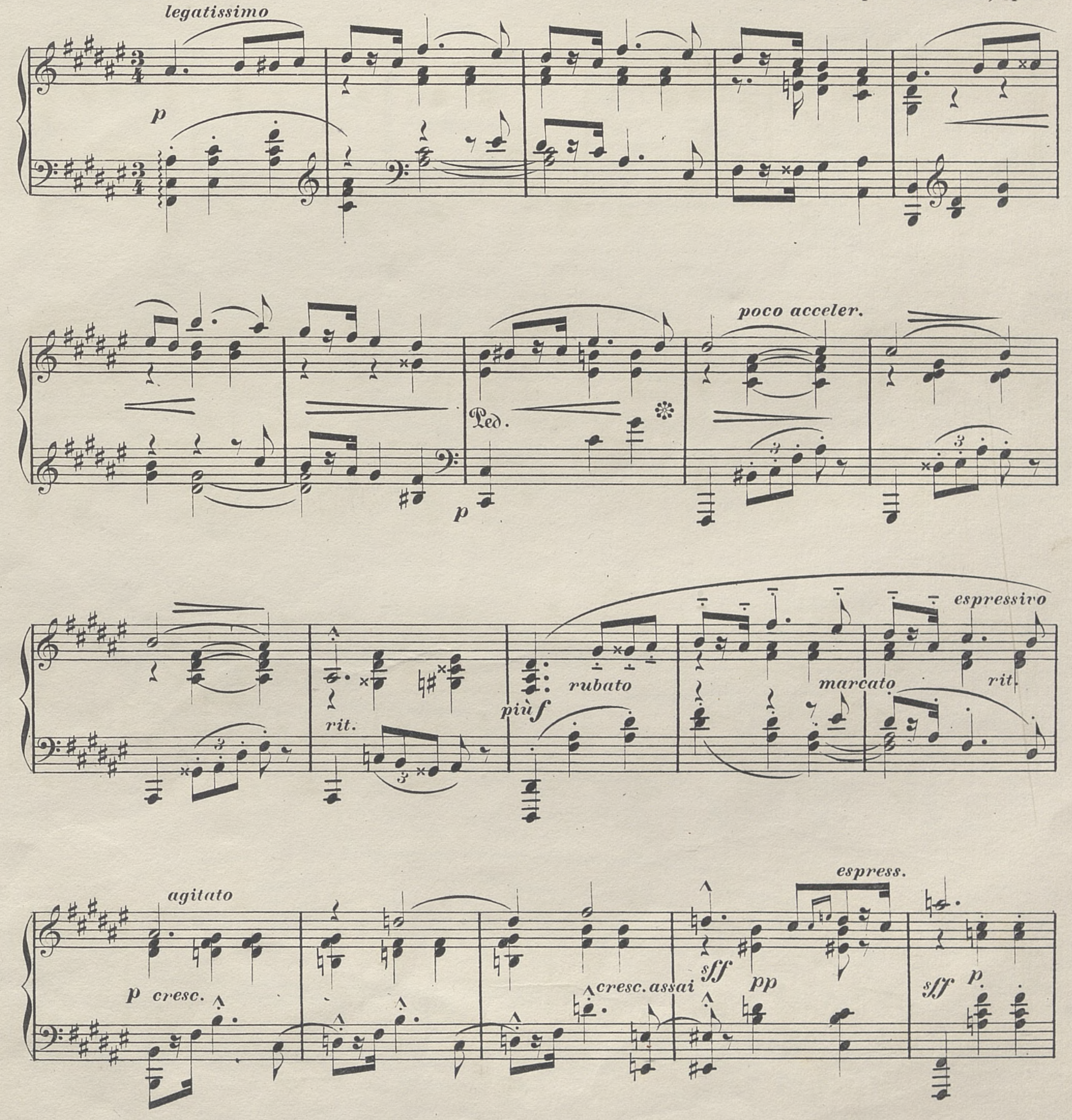
89.

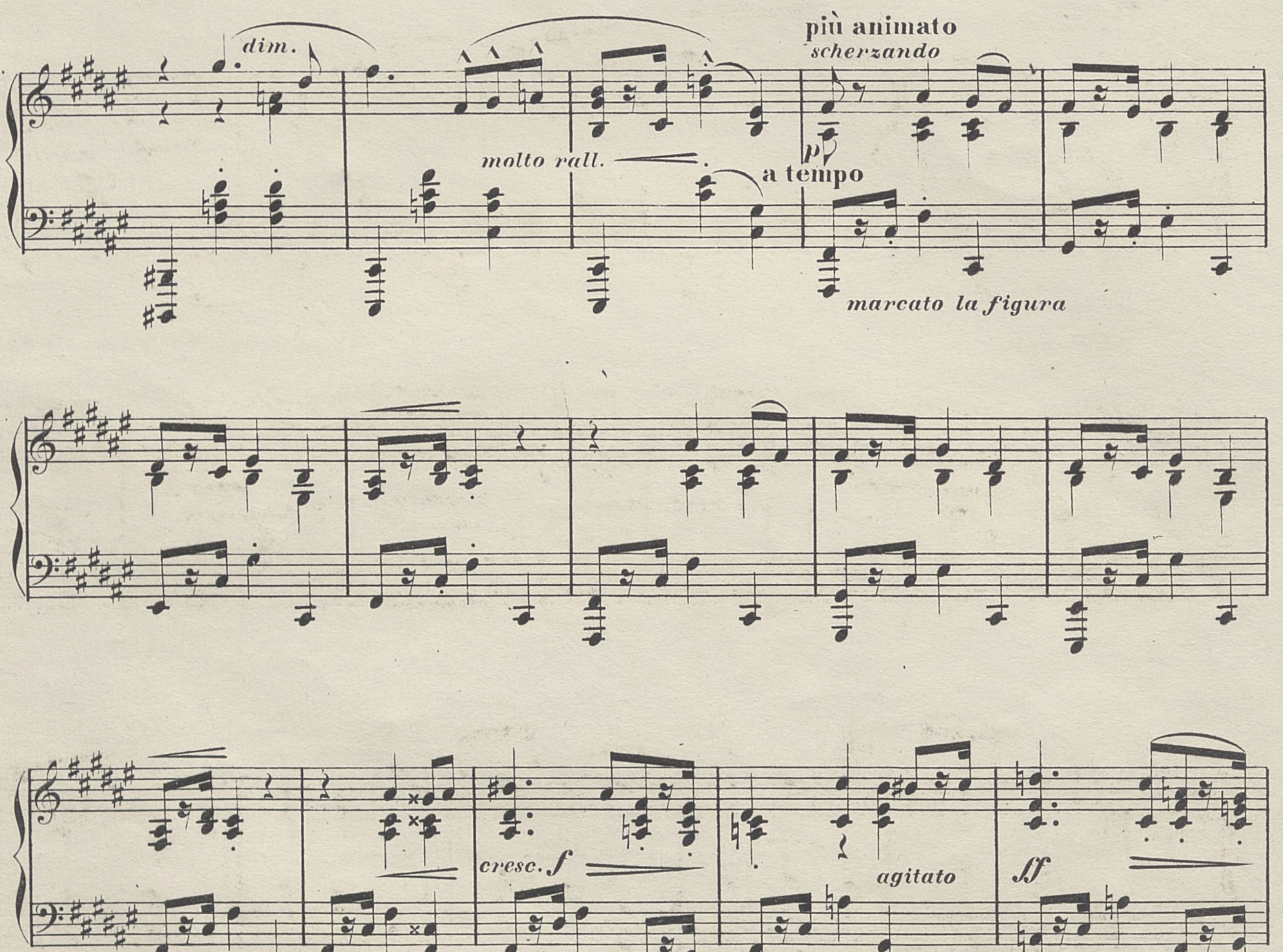
Fr. Krätzschmer

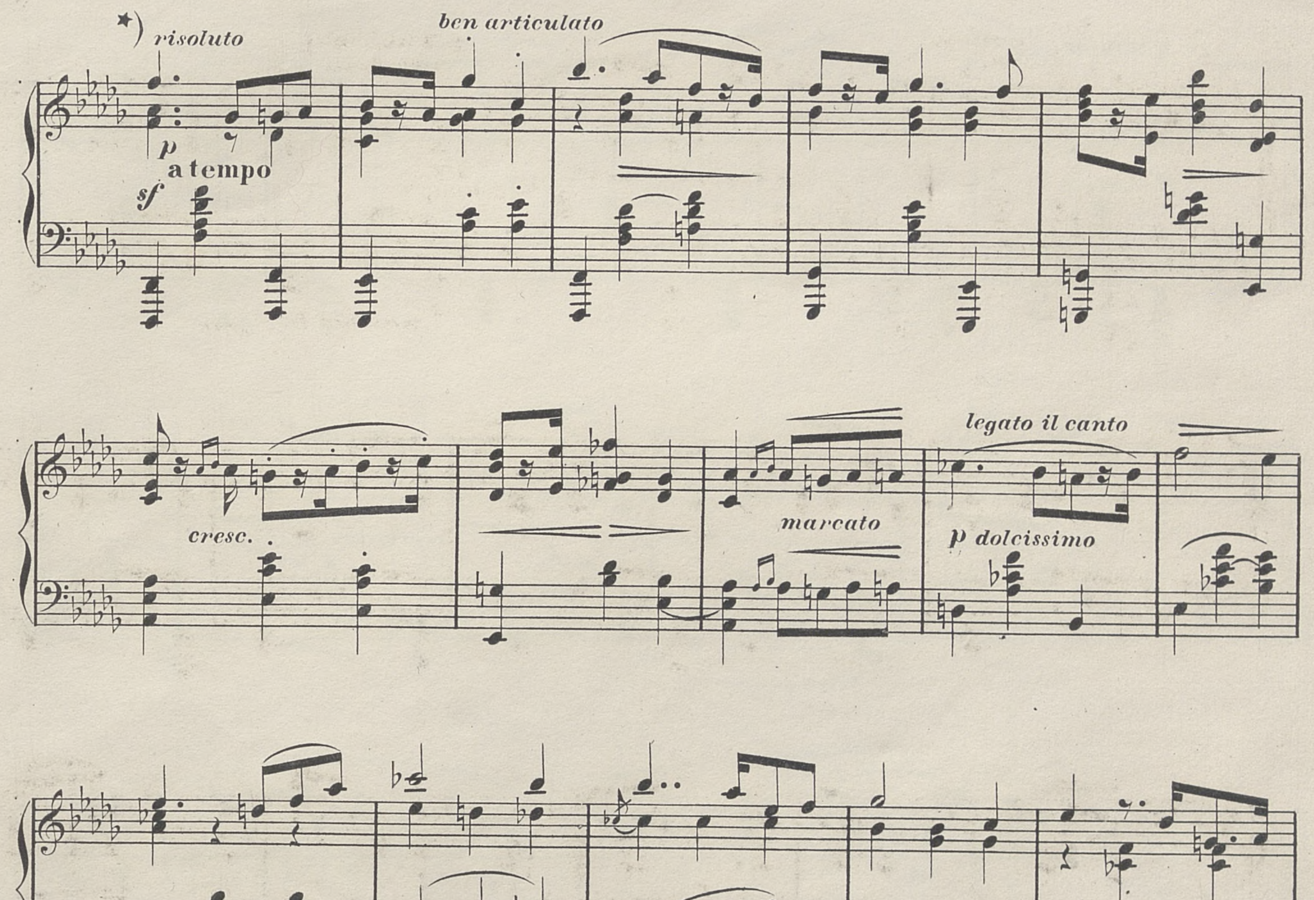
MAZURKA.

Moderato.

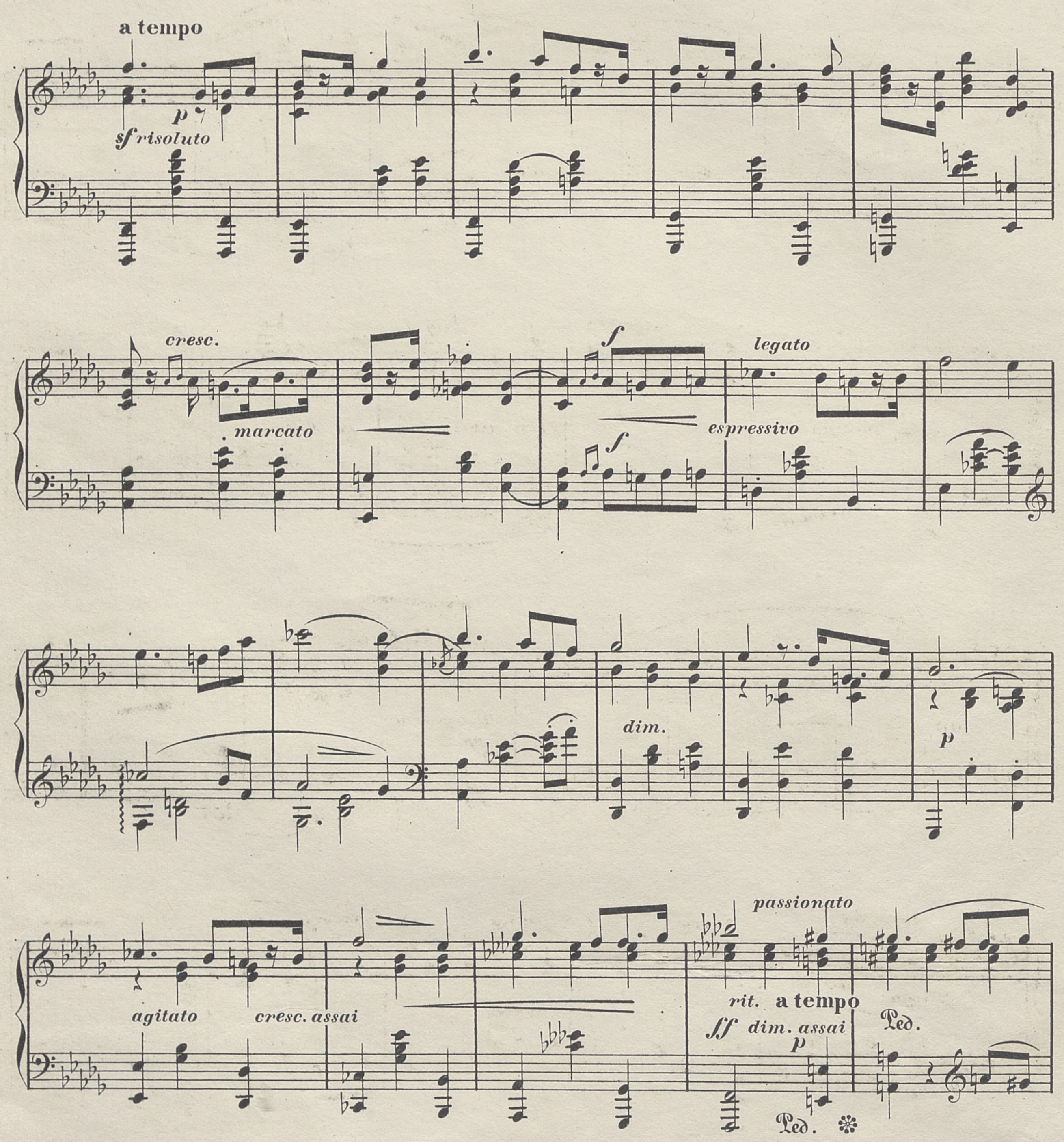
Comte Joseph Wielhorski, Op. 24.
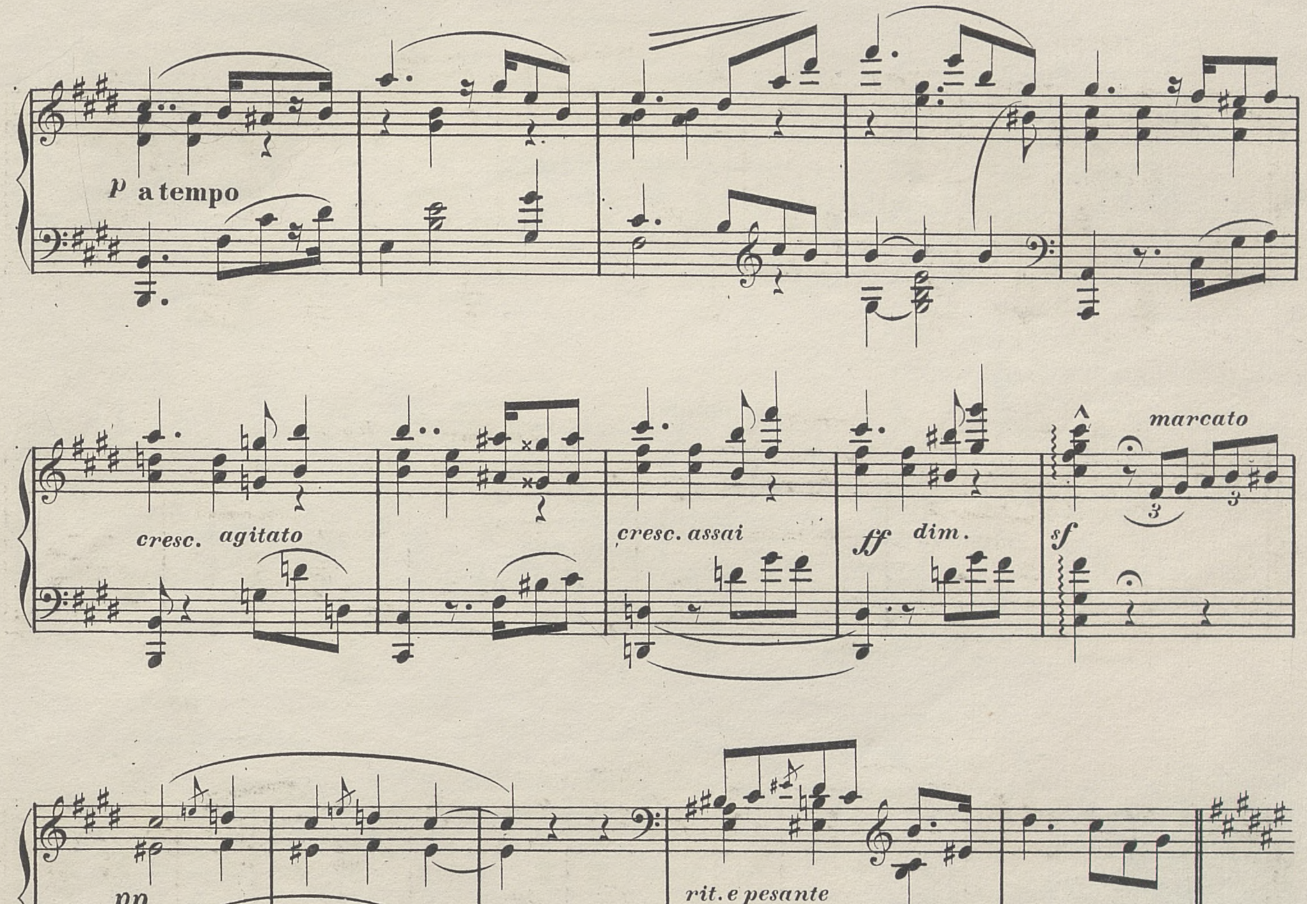


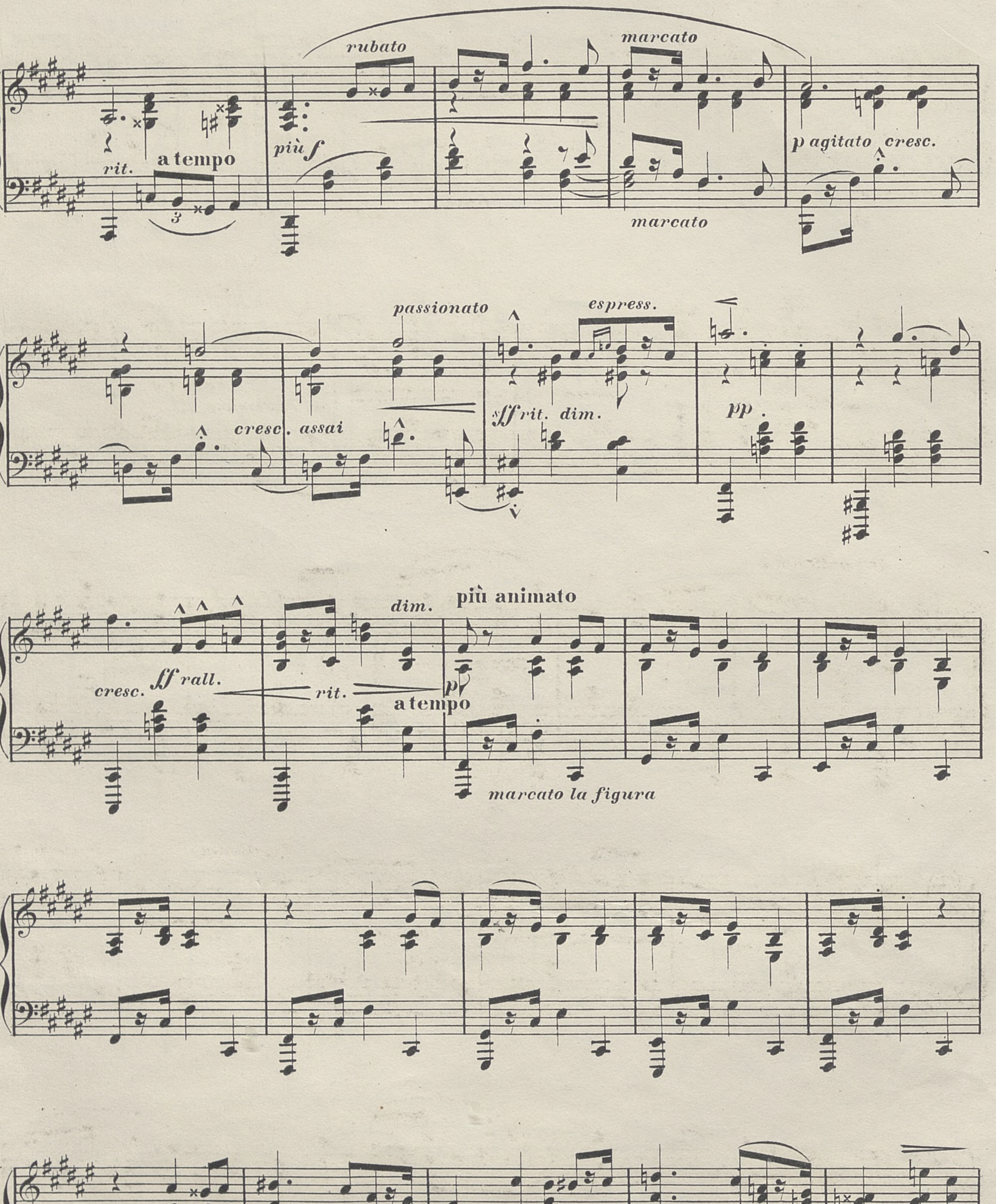

dim.
molto rall.
a tempo
più animato
scherzando
pp
marcato la figura
cresc. f
agitato
ff
sempre più agitato
cresc. assai
ff
cresc.
ff
ritenuto

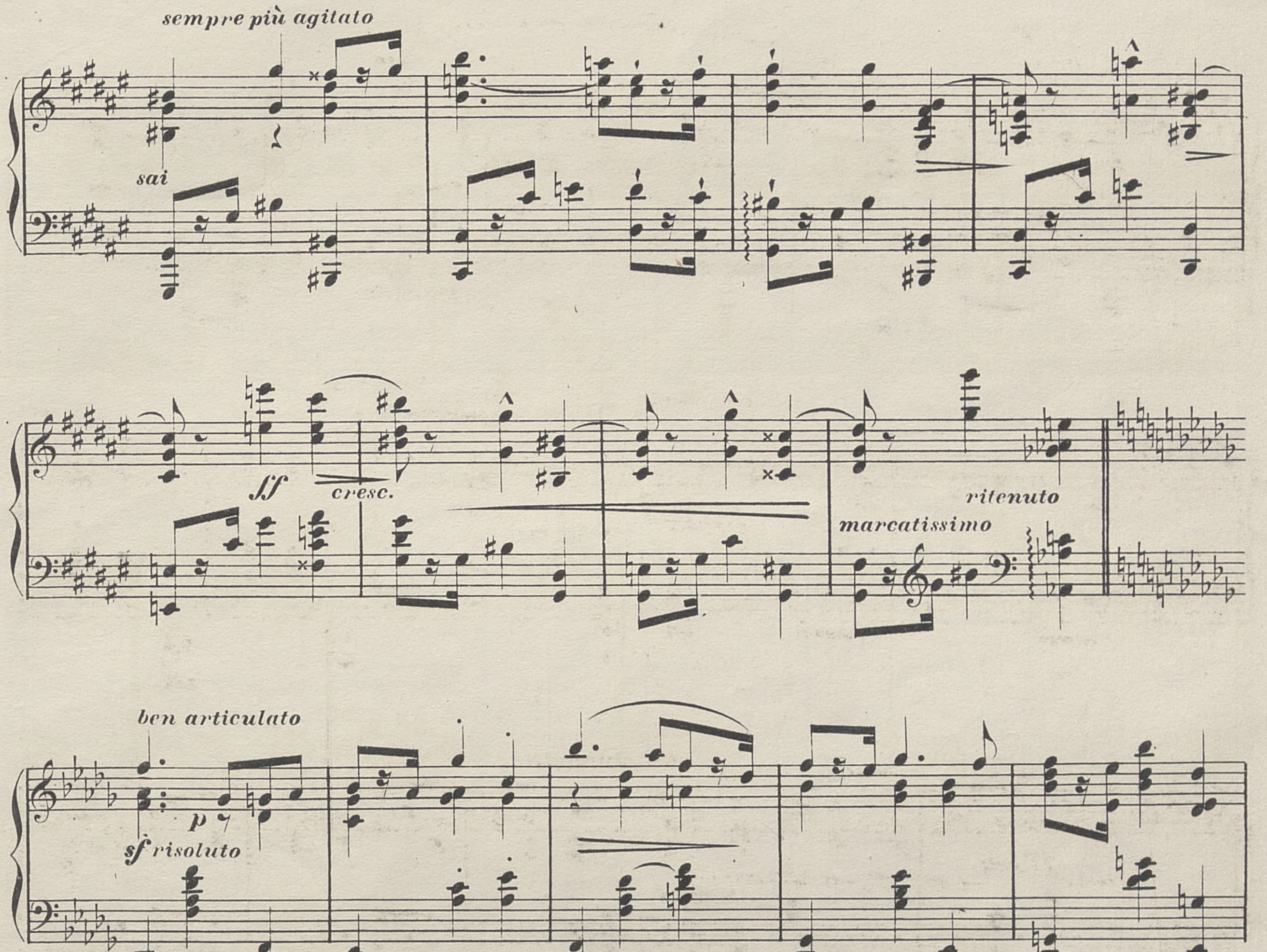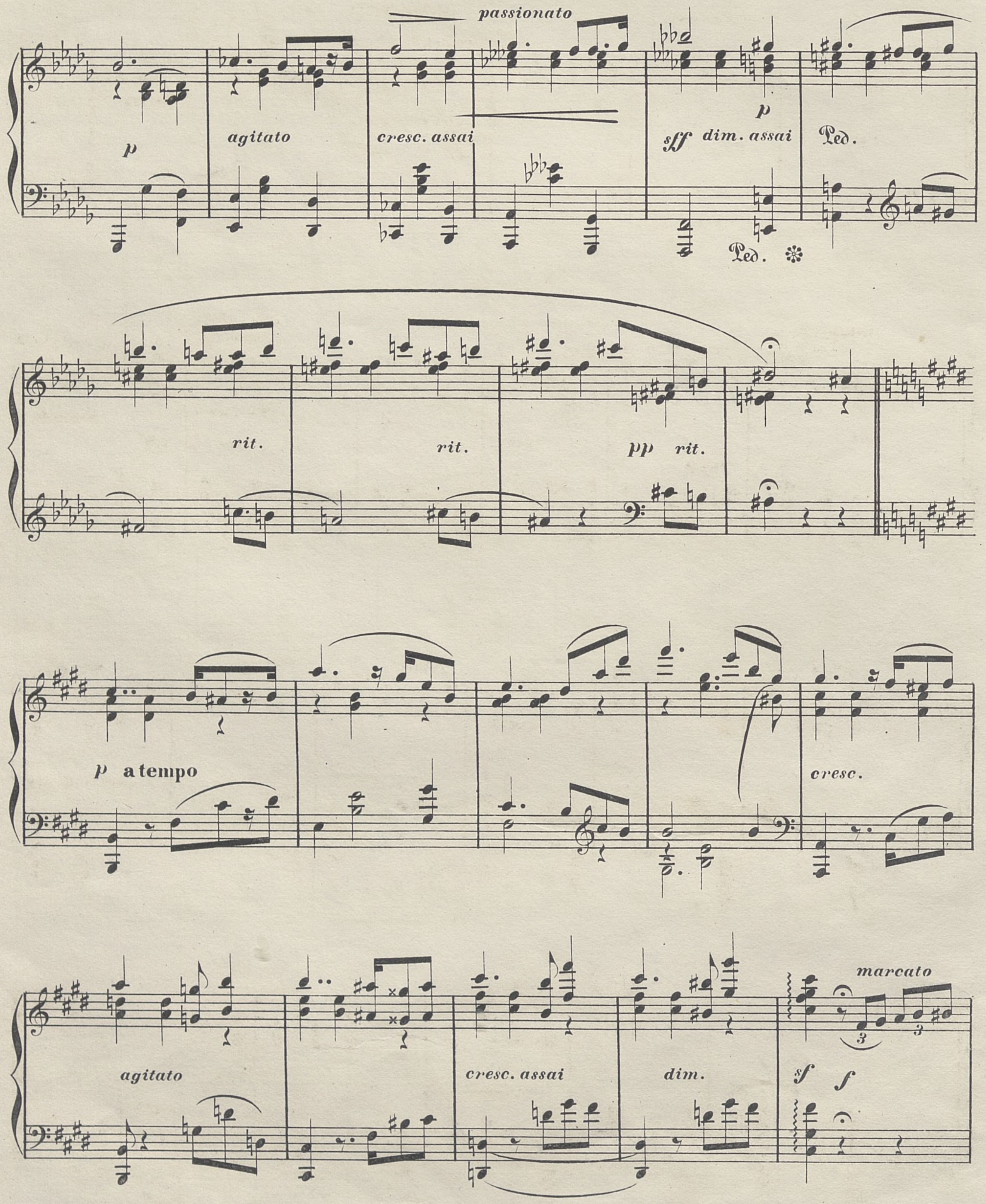


*) Pour la coupure passez au signe ✣

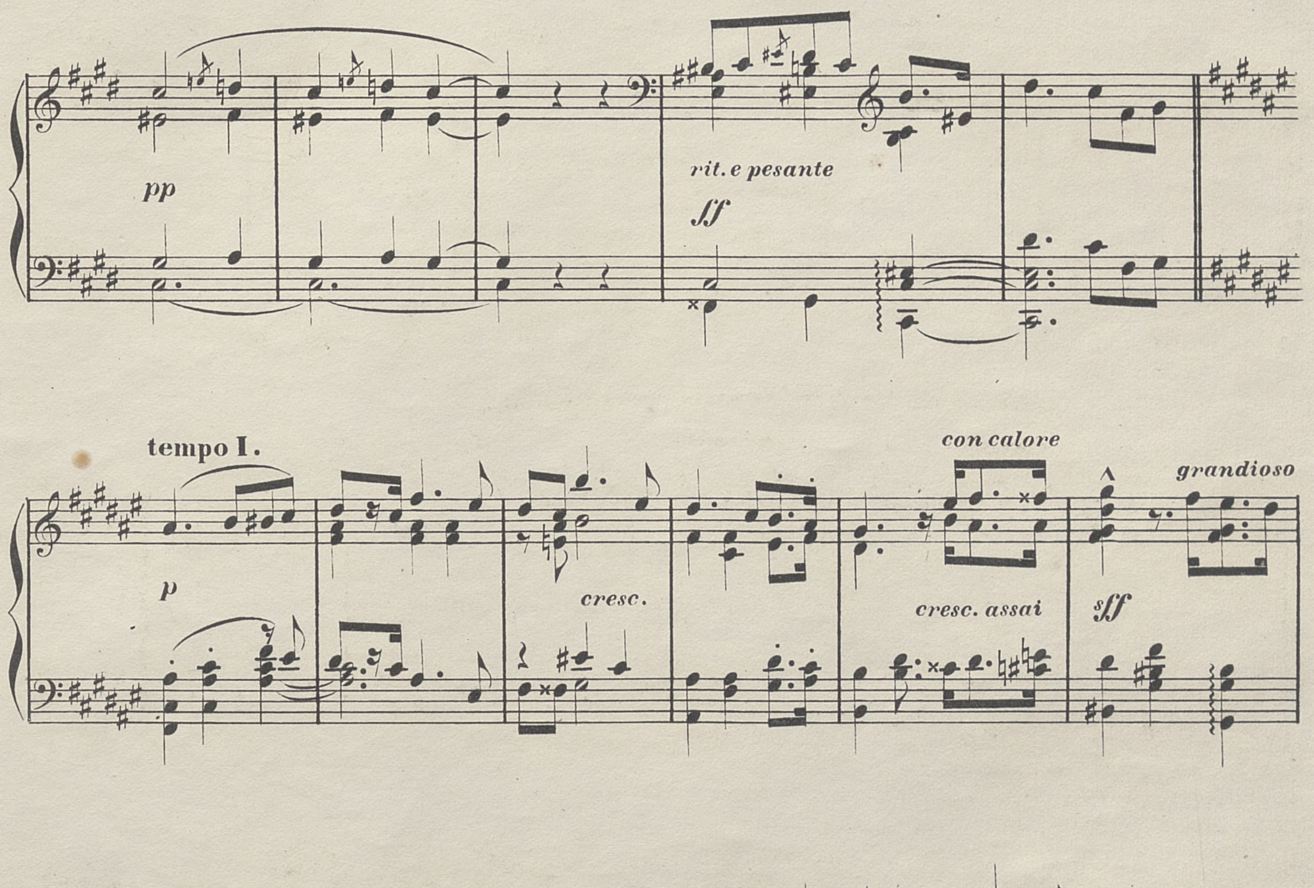

a tempo
sf risoluto
p
cresc.
marcato
f
legato
espressivo
f
dim.
p
agitato
cresc. assai
passionato
rit. a tempo
ff dim. assai
p
Ped.
Ped.
rit.
rit. assai
pp


p a tempo
cresc. agitato
cresc. assai
ff dim.
marcato
sf
pp
rit. e pesante
ff
rit.
tempo I°
p legat.
p
poco acceler.


rubato
marcato
rit.
a tempo
più f
p agitato
cresc.
marcato
passionato
espress.
cresc. assai
sf rit.
dim.
pp
più animato
dim.
cresc.
ff rall.
rit.
a tempo
p
marcato la figura
cresc.
f
agitato
ff
cresc. as-


sempre più agitato
sai
ff
cresc.
ritenuto
marcatissimo
ben articulato
sf risoluto
p
cresc.
marcato
f
legatissimo
espressivo
dolcissimo
marcato


passionato
p
agitato
cresc. assai
sff dim. assai
p
Ped.
Ped. ✻
rit.
rit.
pp rit.
p a tempo
cresc.
agitato
cresc. assai
dim.
sf f
marcato


pp
rit. e pesante
ff
tempo I.
p
cresc.
con calore
cresc. assai
grandioso
sff
f
cresc. assai
marcatissimo
marcato
ff rit.
rit.
dim.
rall.
morendo pp